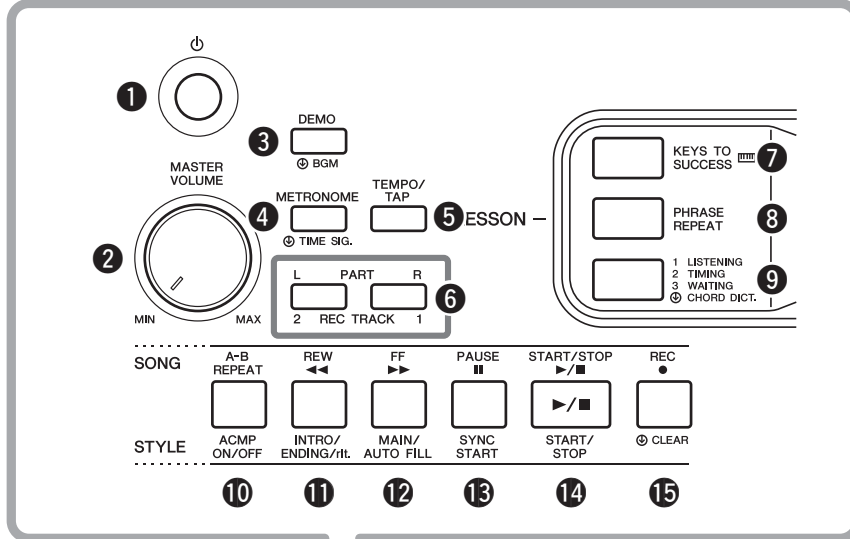


PSR-E363

הוראות הפעלה

פאנל קדמי



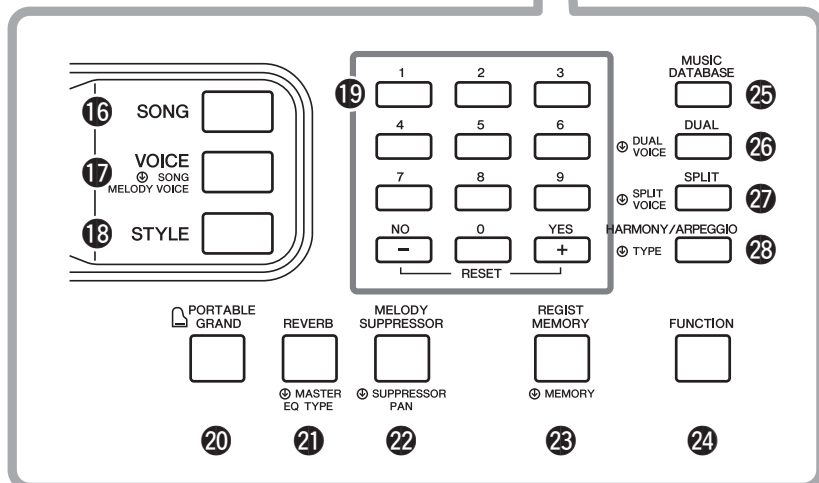
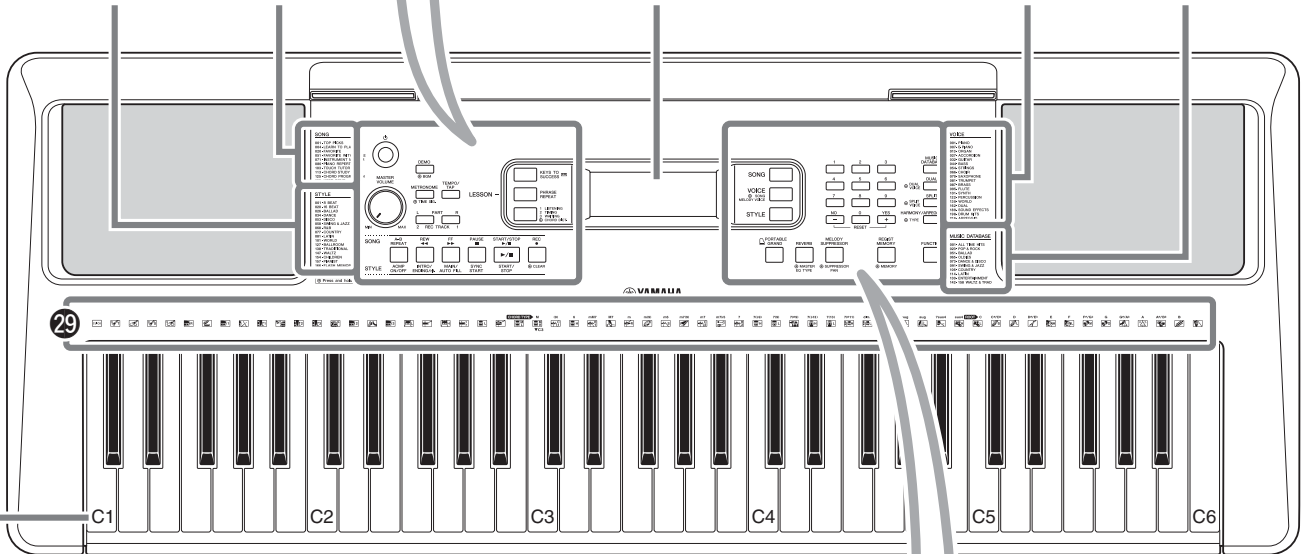
רשימת מקצבים

רשימת שירים

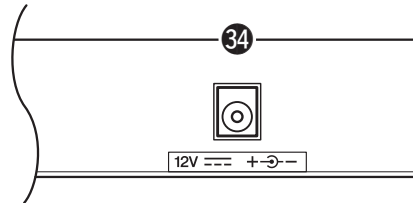
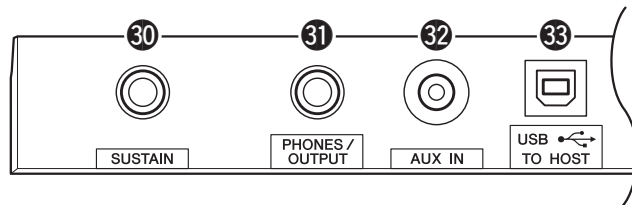
מסך תצוגה

רשימת צלילים

רשימת תוכניות Music Data Base



פאנל אחורי



לתשומת לבכם, מספור הפונקציות 1-29 הינו בהתאם לשרטוט הפאנל הקדמי בדף הראשון.

1. [STANDBY/ON]: כפתור הפעלה/כיבוי
2. [MASTER VOLUME]: שליטה על עוצמת הקול
3. [DEMO]: האזנה לאחת המנגינות מזיכרון הכלי
4. [METRONOME]: מטרונום לשמירה על הקצב
5. [TEMPO/TAP]: TEMPO: קובע את מהירות המקצב / השיר הנבחר (ניתן לשנותו ע"י הכפתורים הממוספרים)
TAP: כשמקישים על הכפתור 3 או 4 פעמות בהתאם למשקל, המכשיר מחשב את מהירות המקצב או המטרונום
6. כפתורי PART L/R ; TRACK 1/2 :
במצב Song: בחרו להתאמן על תפקיד יד ימין, תפקיד יד שמאל או שתי הידיים
במצב הקלטה: בחירת ערוץ הקלטה
7. [KEYS TO SUCCESS]: פונקציה ללמידת שירי המקלדת לפי קטעים וקבלת ציון על נגינתכם
8. [PHRASE REPEAT]: פונקציה אימון החוזרת על משפטים מוסיקליים בשיר לבחירתכם
9. [1-LISTENING/2-TIMING/3-WAITING]: שיעור נגינה מס' 1 - האזינו ולימדו תפקידי שירים מזיכרון המקלדת
שיעור נגינה מס' 2 - לימדו לנגן לפי הקצב
שיעור נגינה מס' 3 - השיר עוצר ומחכה עד שתנגנו את הצליל הנכון
10. [ACMP ON/OFF] / [A-B REPEAT]:
במצב STYLE: מפעיל או מכבה את הליווי האוטומטי
במצב SONG: מאפשר יצירת חזרה על קטע נבחר (לופ)
11. [INTRO/ENDING/rit.] / [REW]:
במצב STYLE: הוספת פתיח/סיום לליווי הנבחר
במצב SONG: הרצה אחורה בשיר
12. [MAIN/AUTO FILL] / [FF]:
במצב STYLE: מגוון את הליווי באמצעות וריאציות A, B ומעברים ביניהן
במצב SONG: הרצה קדימה בשיר
13. [SYNC START] / [PAUSE]:
במצב STYLE: מפעיל ליווי אוטומטי עם לחיצה על הקלידים
במצב SONG: עוצר את השיר וממשיך מהמקום בו הוא נעצר

לתשומת לבכם, מספור הפונקציות 1-29 הינו בהתאם לשרטוט הפאנל הקדמי בדף הראשון. פונקציות 30-34 מתייחסות לשרטוט בדף הקודם.

14. [START/STOP]: הפעלה/עצירה של מקצב, שיר או הקלטה
15. [REC]: כפתור הקלטה פנימית. לחיצה אחת ואנו מקליטים את עצמנו. לחיצה ממושכת מאפשרת מחיקה (CLEAR)
16. [SONG]: מצב שירים - לבחירת שירים לחצו על כפתור זה ולאחר מכן הקישו מספר השיר הרצוי
17. [VOICE]: מצב צלילים - לבחירת צלילים לחצו על כפתור זה ולאחר מכן הקישו מספר הצליל הרצוי
18. [STYLE]: מצב מקצבים - לבחירת מקצבים לחצו על כפתור זה ולאחר מכן הקישו מספר המקצב הרצוי
19. כפתורים ממוספרים 0-9, +/-, [yes/no]: מאפשרים הקלדת מספרים לבחירת מספר הצליל, מקצב, שיר, מהירות ועוד. בנוסף מאפשרים דפדוף +/- ומענה לשאלות המקלדת [yes/no].
20. [PORTABLE GRAND]: כפתור גישה מהירה לצליל הפסנתר בכל מצב נתון.
21. [REVERB]: הוספת אפקט ריזורב (דהוד)
לחיצה ממושכת מאפשרת בחירה ושינוי של EQ כללי (אקולייזר)
22. [MELODY SUPPRESSOR] - בעת חיבור נגן מוסיקה חיצוני לכלי, כפתור זה מחליש את המלודיה כך שהשיר הופך לליווי לנגינתכם.
23. [REGIST MEMORY] - לחצני זיכרון לשמירת מצבי הגדרות מקלדת (שילובי צלילים, ליוויים, מהירויות ועוד)
24. [FUNCTION]: כניסה לתפריט הגדרות, כגון: טרנספוזיציה, בחירת אוקטבה, ווליום מקצב, אפקטים ועוד...
25. [MUSIC DATABASE]: מבחר כותרי שירים ידועים - אתם מנגנים והמקלדת בוחרת לבד את הצלילים והמקצבים המתאימים ביותר לשיר.
26. [DUAL]: הוספת שכבת צליל נוספת על גבי הצליל הנוכחי. לחיצה ממושכת מאפשרת את בחירת הכלי הנוסף
27. [SPLIT] מחלק את המקלדת לשני תחומים - לנגינת צליל אחד ביד ימין וצליל שונה ביד שמאל.
לחיצה ממושכת מאפשרת את בחירת הכלי שבצד השמאלי.
28. [HARMONY \ ARPEGGIO]:
HARMONY : בעת נגינת מקצב עם ליווי אוטומטי (ACMP), הוספת הרמוניות מגוונות לתפקיד המלודיה ע"פ האקורד המנוגן ביד שמאל.
ARPEGGIO : הוספת פירוקי אקורדים או תבניות ריתמיות לחיצה ממושכת מאפשרת בחירה ביניהם:
HARMONY: 001-026
ARPEGGIO: 027-176
29. איורי תופים לצליל מערכת התופים - כל איור מצביע על התוף או כלי ההקשה המתאים לקליד שמתחתיו בצליל "Standard kit1"
30. [SUSTAIN]: חיבור לפדאל ססטיין להארכת משך הצליל
31. [PHONES / OUTPUT]: חיבור לאוזניות או מערכת הגברה חיצונית
32. [AUX IN] - לחיבור נגן מוסיקה חיצוני
33. [USB TO HOST]: חיבור USB למחשב להעברת תכנים ולשימוש כמקלדת שליטה
34. [DC IN]: חיבור לשנאי חשמל